

FRANÇOIS BINGO TRIO

2026-2027

Nigel Goldenrod-Langevin / Producteur délégué (contact advance)

819-797-8878 / goldenrod.langevin@bingomusique.com

Linda Bingo / Agente de spectacles

819-797-8897 / linda.bingo@bingomusique.com

Bobby Jack 1/4 / Directeur Technique

819-797-9788 / b.jack14@bingomusique.com

CE DEVIS TECHNIQUE FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT DE FRANÇOIS BINGO TRIO. EN TANT QU'ACHETEUR, VOUS DEVEZ ASSUMER ENTIÈREMENT TOUS LES FRAIS ESSENTIELS À CES EXIGENCES. TOUTES LES CLAUSES SONT ESSENTIELLES AU BON DÉROULEMENT DE L'ÉVÉNEMENT. NOUS VOUS PRIONS DE BIEN LIRE CETTE ANNEXE ET D'EN RESPECTER LES CLAUSES. SI VOUS AVEZ DES PROBLÈMES À RESPECTER UNE OU PLUSIEURS DES CLAUSES DU DEVIS, VOUS DEVEZ COMMUNIQUER LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE AVEC NOUS.

MERCI DE VOTRE COLLABORATION ET BON SPECTACLE !

Bingo Musique - 112, 7e rue, Rouyn-Noranda (QC) J9X 1Z9

Spécifications de production

1. Accueil

Loges

L'organisateur s'engage à fournir un minimum de 1 loge assez grande pouvant accueillir au total 6 personnes bien réchauffées, avec accès à des toilettes chimiques. La loge ne doit pas être équipée d'un système pour la barrer, puisque nous oublions toujours nos clés.

Elle doit être à l'usage unique de l'équipe de François Bingo et de ses groupies.

Merci d'y placer 6 serviettes de scène chauffées avec huile essentielle d'eucalyptus et 12 tranches de concombres de 2 mm.

Nourriture

Les éléments ci-dessous devront être placés dans les loges **dès l'arrivée de l'équipe technique**

4 steak de chevreuil saignants
Petit paquet d'épices Montréal
2L de sauce Ranch
AUCUN LÉGUMES
7 monstre blancs kingcan
Café filtre (tiède si possible)
Un sac de peanut avec écailles
Un pot pour les écailles

72 Bières Old Milwaukee (aucune substitution possible)
Bouteille de vin blanc d'épicerie (chardonnay si possible)

À noter qu'un des membres du groupe est végétarien

Véhicule

Nous voyageons chacun dans notre pick-up diesel.
Merci de prévoir le stationnement nécessaire sans frais.
Nous pouvons nous stationner à moitié sur le trottoir au besoin

Hébergement

Si l'hébergement est fourni par l'organisateur, celui-ci devra fournir au minimum un étable pour 5 personnes, avec plancher de paille fraîche.

2. Produits dérivés

L'organisateur s'engage à fournir le personnel nécessaire à la vente des bottes de cowboys custom, une pile de 20\$, ainsi qu'un endroit bien situé pour la vente de ces produits. Merci de nous aviser de vos opinions politiques maison.

3. Sécurité

L'organisateur s'engage à assurer la sécurité de François Bingo, de ses équipements et de ses groupies. C'est moins grave pour les autres membres du groupe. De plus, l'organisateur assurera la sécurité des loges et de la salle avant, pendant et après le spectacle. Soyez prêts parce que d'habitude ça brasse.

INITIALES: DIFFUSEUR

PRODUCTEUR

Bingo Musique - 112, 7e rue, Rouyn-Noranda (QC) J9X 1Z9

4. Personnel

L'organisateur devra fournir à ses frais le personnel identifié ci-dessous. Ce personnel devra être sur place dès l'arrivée des pick-ups et ce jusqu'à la fin du montage, et immédiatement après le spectacle jusqu'à la fin du chargement des pick-ups :

- 01 directeur technique (ou son représentant)
- 02 techniciens pour le son (opération FOH/retours et patch)
- 02 technicien pour l'éclairage (électrique)
- 01 esthéticienne
- 01 avocat spécialisé en fraude
- 01 coiffeuse du coin (minimum 37 ans d'expérience)
- 01 cireur de bottes
- 01 dresseur pour les chevaux (si applicable)

L'équipe technique de l'organisateur doit comporter un minimum de 10 personnes.

N.B. : S'il y a une première partie, elle nécessite un technicien de son et d'éclairage maison.

Bobby Jack touche pas à ça les premières parties

5. Horaire type et équipe

Horaire type (à confirmer avec la productrice déléguée)

- 15h30 Arrivée musiciens François Bingo Trio
- 16h Bière
- 16h30 Test de son François Bingo Trio
- 17h Bière
- 17h30 Apéro
- 18h00 Souper
- 19h Ouverture des portes
- 19h15 Bière
- 20h Show de François Bingo Trio

Musicien.ne.s Production / technicien.ne.s

- François Bingo – voix / bière
- Jessica Bingo – Mandoline
- Ricky Bingo – Guitare Banjo (Banjo/guitare)
- Jenny Bingo - Tambourine et danse en ligne
- Bobby Jack ¼ - Sonorisateur, éclairagiste, directeur de tournée, tech de scène, support moral, dealer

INITIALES: DIFFUSEUR

PRODUCTEUR

Bingo Musique - 112, 7e rue, Rouyn-Noranda (QC) J9X 1Z9

François Bingo Trio - FULL BAND

ANNEXE SON

Matériel à fournir par la salle :

MICROS ET DI

Tous les microphones et DI indiqués sur le patchlist ci-dessous

PATCH

Instrument Micro* Pied

1 Basse Drumstick au chocolat IN Sm91 Petit

2 Basse Drum Out Beta52 Petit rikiki

3 Snare Top Sm67 XL

4 Snare Bottom Sm57 ou clip Petit

5 Tom Collins

6 Floor Minuscule

7 Overhead L Condensateur Grand

8 Underhead R Condensateur Grand

9 Clic DI

10 Bass Gramophone

11 Banjitarre acoustique DIY

12 Guitanjo électrique Sm57

13 Saxophone Acélère

14 Rien sur celui-là

15 Guitare Ricky XLR

16 Guitare Ricky ampli Sm57 Moyen Médium

17 Violon XLR

18 Voix Bourque (guitare, sax, flûte) Sm69 Un Peu Plus Grand

19 Voix Marie-Ange (trombone) Sm58 Encore plus Grand

20 Voix François Sm58 Grand

21 Voix Jess Sm58 Grand

22 Voix Ricky (Banitar) Sm58 Grand

* Suggestions seulement. Tout autre équivalent sera tout aussi apprécié.

INITIALES: DIFFUSEUR

PRODUCTEUR

Bingo Musique - 112, 7e rue, Rouyn-Noranda (QC) J9X 1Z9

MONITORING

Mix 1 : Ricky Bingo (banjo) - 1 moniteur

Mix 2 : Jenny Bingo (tambourine) - 1 moniteur, idéalement 37 po

Mix 3-4 : François Bingo (voix) - In-Ear mono

Mix 5-6 : Jessica Bingo (mandoline) - In-Ear stéréo, juste l'oreille droite

* les kits EDM sont fournis par la production

ÉLECTRICITÉ, ACCROCHAGE ET PRATICABLES

Prévoir au minimum l'accès à un circuit 75 ampères dédié aux instruments sur scène pour les instruments et les amplificateurs. Idéalement, deux trois powerbar plugées en circuit règlent les problèmes de breaker qui saute. Les prises peuvent être n'importe où, nous avons des rallonges en masse.

Attention, il arrive souvent que les cheales dépluggent des affaires. Prévoir du tape en masse

ANNEXE ÉLÉMENTS SCÉNIQUES ET ÉCLAIRAGES :

ÉCLAIRAGES

Bobby Jack peut faire l'éclairage en plus du son mais il ne voit plus grand chose. Prévoir de l'aide

Nous prendrons votre kit maison.

ÉLÉMENTS SCÉNIQUES

Bottes de foin et chevaux

Nos cheales, Diana et Donald, font partie intégrante de la famille bingo et jouent souvent sur scène avec le groupe.

Nous ajoutons 5 balles de foin sur scène pour les nourrir.

Cela peut être discuté en amont avec la production, mais on ne sera pas agréables si vous dites non.

Bannières

Jessica a peinturé des bannières pour mettre en arrière mais nous n'osons pas lui dire que c'est laid

Veuillez lui confirmer que ce ne sera pas possible de les installer

-

INITIALES: DIFFUSEUR

PRODUCTEUR

Bingo Musique - 112, 7e rue, Rouyn-Noranda (QC) J9X 1Z9